

CURRICOLO PER COMPETENZE

Scuola dell'infanzia – Scuola primaria

FINALITA' EDUCATIVE

- ✚ Lavorare per il pieno sviluppo della persona umana
- ✚ Garantire e promuovere la dignità e l'uguaglianza di tutti gli alunni
- ✚ Favorire il successo scolastico di tutti gli alunni, riconoscendo e valorizzando tutte le diversità (sociali, economiche, culturali, linguistiche, religiose, sessuali, politiche...)
- ✚ Offrire agli alunni occasioni di approfondimento dei saperi e dei linguaggi culturali di base
- ✚ Far sì che gli alunni acquisiscano gli strumenti di pensiero necessari per apprendere a selezionare le informazioni
- ✚ Promuovere negli alunni la capacità di trovare ed elaborare metodi e categorie che indirizzino i percorsi personali
- ✚ Favorire l'autonomia pratica e di pensiero degli alunni
- ✚ Insegnare ad apprendere come apprendere e a saper stare al mondo.

COMPETENZE CHIAVE	SCUOLA DELL'INFANZIA	SCUOLA PRIMARIA
Competenza alfabetica funzionale	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • arricchisce il proprio lessico e comprende il significato delle parole • consolida la fiducia nelle proprie capacità comunicative ed espressive impegnandosi a manifestare idee proprie e ad aprirsi al dialogo con i grandi e i compagni 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • dimostra una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni • comprende che la lingua è in continua evoluzione e che sarà sempre lo strumento fondamentale del percorso formativo.

<p>Competenza multilinguistica</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scopre la presenza di lingue diverse • riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi 	<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'incontro con persone di diversa nazionalità è in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese • sa affrontare una comunicazione essenziale, in semplici situazioni di vita quotidiana in una seconda lingua europea
<p>Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora e utilizza i materiali a disposizione con creatività • scopre, analizza, confronta le esperienze reali e ne riconosce i simboli • comprende una situazione spaziale, individua somiglianze e differenze, classifica, ordina e quantifica elementi. • osserva con attenzione il proprio corpo, gli organismi viventi, i fenomeni naturali, dimostrando atteggiamenti di rispetto per l'ambiente e tutti gli esseri viventi 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • analizza dati e fatti della realtà e ne verifica l'attendibilità utilizzando procedure matematiche diversificate • affronta situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati e proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline (problem- solving)
<p>Competenza digitale</p>	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conosce gli strumenti multimediali nelle loro componenti/funzioni e li utilizza correttamente per informarsi, comunicare ed esprimersi, distinguendo le

		informazioni attendibili da quelle che necessitano controllo e verifica, per interagire con soggetti diversi nel mondo
Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> organizza le esperienze in procedure e schemi mentali per l'orientamento in situazioni simili (cosa/come fare per ...) 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> sa organizzare il proprio apprendimento, utilizzando l'errore quale punto di partenza per l'avvio ai processi di autocorrezione individua e sceglie varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), come strategie del proprio metodo di studio e di lavoro
Competenza in materia di cittadinanza	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> partecipa e si interessa a temi della vita quotidiana e alle diversità culturali riflette, si confronta e tiene conto del punto di vista altrui, parlando e ascoltando 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> partecipa in modo efficace e costruttivo alla vita sociale rispettando le regole, apportando un contributo alla risoluzione di conflitti, dimostrando originalità e spirito di iniziativa si assume le proprie responsabilità e chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede è disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti, patteggiando le proprie idee nel rispetto delle convenzioni democratiche

Competenza imprenditoriale	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • esplora i materiali a disposizione e li utilizza con creatività • scopre, analizza, confronta e simbolizza la realtà • acquisisce il senso della solidarietà e del rispetto. individua forme di rispetto degli spazi ambientali 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • è capace di porsi in modo creativo sia rispetto al gruppo in cui opera e sia rispetto alle novità che man mano si presentano, progettando un'attività e ricercando i metodi adeguati di lavoro • interiorizza i valori etici come presupposti per un corretto stile di vita • pone attenzione per le funzioni pubbliche alle quali partecipa
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • esprime emozioni, sentimenti vissuti, utilizzando il movimento, il disegno, il canto, la drammatizzazione in relazione ad altre forme espressive 	L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • padroneggia gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

DISCORSI E LE PAROLE	Asse dei linguaggi: ITALIANO					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA

<p>Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati. Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazioni comunicative. Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati. Ascolta e</p>	<p><u>Ascolto e Parlato</u> Ascolta ed interagisce negli scambi comunicativi</p> <p>Formula semplici messaggi</p> <p><u>Lettura e comprensione</u> Legge a voce alta brevi e semplici testi cogliendone il senso globale.</p> <p><u>Scrittura</u> Produce parole e frasi scritte correttamente</p> <p><u>Riflessione sulla lingua/lessico</u></p>	<p><u>Ascolto e Parlato</u> Partecipa a una comunicazione e interviene in modo pertinente. Ascolta semplici testi orali e ne comprende le informazioni principali</p> <p><u>Lettura e comprensione</u> Legge, sia a voce alta con espressione, che silenziosa, testi di vario tipo, riferendone il senso globale e le informazioni essenziali.</p> <p><u>Scrittura</u> Scrive, sotto dettatura, rispettando le principali</p>	<p><u>Ascolto e parlato</u> Ascolta e interagisce negli scambi comunicativi in modo rispettoso e puntuale. Ascolta testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne cogliere il senso globale e li risponde in modo comprensibile a chi ascolta formula semplici e chiari messaggi</p> <p><u>Lettura e comprensione</u> Legge e comprende testi di diverso tipo,</p>	<p><u>Ascolto e Parlato</u> Partecipa a scambi comunicativi in classe (conversazioni, discussioni) rispettando il turno. Formula messaggi chiari e pertinenti. Ascolta e comprende testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p> <p><u>Lettura e comprensione</u> e Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il</p>	<p><u>Ascolto e Parlato</u> Interagisce in modo collaborativo in una conversazione formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni. Coglie in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprime la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. Racconta esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro e rispettando</p>	<p><u>Ascolto e Parlato</u> L'alunno interagisce in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi in maniera pertinente.</p> <p>Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo</p>
---	---	--	--	---	---	---

<p>comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole. Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia. Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando anche le tecnologie digitali e i</p>	<p>Riconosce alcune strutture della lingua e arricchisce il suo lessico</p>	<p>convenzioni ortografiche. Scrive brevi testi corretti, chiari e coerenti</p> <p><u>Riflessione sulla lingua/lessico</u></p> <p>Utilizza in modo appropriato una vasta gamma di vocaboli. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico.</p>	<p>cogliendone gli elementi essenziali. Padroneggia la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa.</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>Produce testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi, rispettando le principali convenzioni ortografiche. Riassume un testo dopo averlo suddiviso in sequenze, utilizzando domande – guida e schema.</p>	<p>sensibile e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. Legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. Legge testi narrativi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti e l'intenzione. Comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale</p>	<p>l'ordine cronologico e logico.</p> <p><u>Letture e comprensione</u></p> <p>Impiega tecniche di lettura silenziosa e di Lettura espressiva ad alta voce. Ricerca informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e</p>	<p>Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi e si avvia ad una personale interpretazione.</p> <p>Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni, dati utili e concetti per l'apprendimento di un argomento dato e li mette in relazione, li sintetizza anche oralmente</p>
--	---	---	--	---	--	---

nuovi media.			<p><u>Riflessione sulla lingua/lessico</u></p> <p>Amplia il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Usa in modo appropriato le parole man mano apprese Riconosce se una frase e o non è completa, costituita cioè dagli elementi essenziali. Applica le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta</p>	<p><u>Scrittura</u></p> <p>Produce racconti scritti di esperienze personali o vissute. Rielabora testi parafrasa e riassume Produce testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico , lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua/lessico</u></p> <p>Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i</p>	<p>schemi, etc.). Legge e confronta informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p> <p><u>Scrittura</u></p> <p>Raccoglie le idee, le organizza per punti e pianifica la traccia di un racconto o di un'esperienza. Produce racconti scritti di esperienze personali che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Esprime per</p>	<p>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, adeguati alla situazione, all'argomento, allo scopo e al destinatario. Comprende ed utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli necessari e quelli di alto uso e arricchisce il patrimonio lessicale con termini specifici legati alle diverse discipline di studio. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue</p>
--------------	--	--	--	--	---	--

				<p>vocaboli fondamentali e quelli di alto uso. Utilizza termini specifici legati alle discipline di studio. Conosce i principali meccanismi della formazione delle parole. Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice. Riconosce in un testo le parti del discorso o categorie lessicali. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per correggere eventuali</p>	<p>iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo. Rielabora testi Produce testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.</p> <p><u>Riflessione sulla lingua/lessico</u></p> <p>Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base. Comprende e utilizza parole e termini specifici legati alle</p>	<p>differenti (plurilinguismo). Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative</p>
--	--	--	--	---	---	--

				errori.	discipline di studio. Utilizza il dizionario. Conosce i principali meccanismi della formazione delle parole. Riconosce in un testo le parti del discorso. Riconosce la struttura della frase. Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e si serve di questa conoscenza per correggere eventuali errori. Riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio.	
--	--	--	--	---------	---	--

FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	Asse dei linguaggi: INGLESE					
	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
	<p><u>Ascolto/Listening</u> Comprende brevi messaggi orali</p> <p><u>Parlato/Speaking</u> Comunica in scambi di informazioni</p> <p><u>Lettura/Reading</u> Riconosce semplici parole.</p> <p><u>Scrittura/Writing</u> Associa la parola scritta a quella che viene pronunciata</p>	<p><u>Ascolto/Listening</u> Comprende vocaboli, frasi ed espressioni di uso frequenti</p> <p><u>Parlato/Speaking</u> Interagisce con l'insegnante e i compagni in semplici scambi verbali</p> <p><u>Lettura/Reading</u> Abbina suoni e parole a immagini. Legge parole abbinate a supporti visivi e sonori.</p>	<p><u>Ascolto/Listening</u> Comprende brevi e semplici messaggi orali relativi ad ambiti familiari</p> <p><u>Parlato/Speaking</u> Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano</p> <p><u>Lettura/Reading</u> Comprende messaggi con supporti visivi e sonori cogliendo il lessico e frasi note.</p>	<p><u>Ascolto/Listening</u> Comprende brevi dialoghi, espressioni di uso frequenti relative ad ambiti familiari, accompagnate da supporti visivi e sonori</p> <p><u>Parlato/Speaking</u> Descrive in modo semplice, persone, luoghi, oggetti</p>	<p><u>Ascolto/Listening</u> Comprendere istruzioni, espressioni, frasi di uso quotidiano e il significato globale di un testo riguardante amici, famiglia hobbies, sport, preferenze</p> <p><u>Parlato/Speaking</u> Descrive oralmente, in modo semplice persone, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente</p>	<p>L' alunno comprende i punti essenziali di testi in lingua inglese relativi ad ambiti familiari. Comunica in modo comprensibile, con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine</p> <p>Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera</p>

		<p><u>Scrittura/Writing</u></p> <p>Scrive brevi messaggi</p>	<p><u>Scrittura/Writing</u></p> <p>Scrive semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe:</p>	<p><u>Letture/Reading</u></p> <p>Comprende il senso generale di brevi testi attraverso parole chiave. Legge brevi testi sotto forma di dialogo con supporto visivo</p> <p><u>Scrittura/Writing</u></p> <p>Scrive messaggi per comunicare e scambiare informazioni</p>	<p><u>Letture/Reading</u></p> <p>Interagisce con compagni e insegnanti su argomenti relativi alle lezioni. Copia correttamente parole e brevi frasi del lessico utilizzato in classe. Comprende il senso generale di brevi testi attraverso parole chiave</p> <p><u>Scrittura/Writing</u></p> <p>Scrive in modo comprensibile semplici descrizioni</p>	<p>dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni. Descrive per iscritto in modo semplice aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera</p>
--	--	---	---	--	--	--

IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	Asse storico-sociale: STORIA					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
<p>Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze ed i propri sentimenti, sa esprimerli in</p>	<p><u>Orientarsi nel tempo</u> Comprende ed utilizza nella quotidianità i concetti temporali. <u>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze</u></p> <p>Individua relazioni di successione in esperienze vissute e narrate.</p>	<p><u>Orientarsi nel tempo</u> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze e individuare successioni, contemporaneità e durate</p> <p><u>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze</u></p> <p>Organizza informazioni e conoscenze. Individua relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.</p> <p>Racconta fatti ed</p>	<p><u>Orientarsi nel tempo</u> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità e durate.</p> <p><u>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze</u></p> <p>Conosce elementi significativi del passato.</p> <p>Ricava, da fonti</p>	<p><u>Orientarsi nel tempo</u> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p><u>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze</u></p> <p>Conosce elementi</p>	<p><u>Orientarsi nel tempo</u> Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni.</p> <p><u>Conoscere e comprendere il passato, partendo da testimonianze</u></p> <p>Riconosce elementi significativi del</p>	<p>L'alunno riconosce elementi significativi del passato nel suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate</p>

<p>modo sempre più adeguato Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia</p>		<p>esperienze</p>	<p>di tipo diverso, informazioni e conoscenze su aspetti del passato.</p> <p>Rappresenta conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti ed esposizione orale. Comprende testi storici e ne individua le caratteristiche</p>	<p>significativi del passato. Comprende i testi storici proposti e ne sa individuare le caratteristiche. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Elabora per iscritto o oralmente gli argomenti studiati. Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti sul territorio e comprende l'importanza del</p>	<p>passato nel suo ambiente di vita. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. Comprende l'importanza del patrimonio storico-culturale. Organizza informazioni e conoscenze, tematizzando e usando concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Usa carte geostoriche. Racconta i fatti studiati e produce semplici testi storici.</p>	<p>periodizzazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> · Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e utilizzando le concettualizzazioni pertinenti. Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali Comprende I testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche · Usa carte geostoriche anche con l'ausilio di strumenti informatici. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali
--	--	-------------------	--	--	---	--

<p>negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.</p>				<p>patrimonio artistico e culturale</p>		
<p>IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO</p>	<p>Asse storico-sociale: GEOGRAFIA</p>					
<p>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra ecc.; segue correttamente un percorso</p>	<p>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Conoscere e orientarsi nello spazio circostante</u> Si muove nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento e indicatori</p>	<p>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Conoscere e orientarsi nello spazio circostante</u> Si muove consapevolmente e nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento ed utilizzando gli</p>	<p>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Conoscere e orientarsi nello spazio circostante</u> Si muove nello spazio circostante utilizzando punti di riferimento. <u>Conoscere ed</u></p>	<p>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Conoscere e orientarsi nello spazio circostante</u> Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche</p>	<p>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Conoscere e orientarsi nello spazio circostante</u> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando</p>	<p>FINE SCUOLA PRIMARIA L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da</p>

<p>sulla base di indicazioni verbali. Si orienta con sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>	<p>topologici. <u>Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità</u></p> <p>Legge e costruisce percorsi e mappe di spazi circostanti.</p> <p><u>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</u></p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è uno spazio organizzato, costituito da elementi fisici e antropici connessi fra loro</p>	<p>indicatori topologici (avanti, dietro, sinistra, destra) <u>Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità</u></p> <p>Riconosce e rappresenta percorsi abituali effettuati nello spazio circostante.</p> <p><u>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</u></p> <p>Individua gli elementi fisici ed antropici dell'ambiente di vita. Distingue alcuni paesaggi riconoscendo gli elementi essenziali che li</p>	<p><u>usare il linguaggio specifico della geograficità</u> Costruisce semplici piante o mappe di ambienti noti. <u>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</u></p> <p>Individua e descrive gli elementi fisici che caratterizzano i paesaggi. Coglie le trasformazioni dei paesaggi in funzione del trascorrere del tempo. Individua e descrive gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.</p>	<p>utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.</p> <p><u>Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità</u></p> <p>Utilizza il linguaggio specifico per interpretare carte geografiche e per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche. <u>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di</u></p>	<p>riferimenti topologici e i punti cardinali</p> <p><u>Conoscere ed usare il linguaggio specifico della geograficità</u></p> <p>Utilizza il linguaggio della geo-graficità per leggere carte geografiche, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Riconosce e denomina i</p>	<p>una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici,</p>
--	--	--	--	---	---	---

		<p>caratterizzano. Coglie le più evidenti trasformazioni operate dall'uomo in un territorio.</p>		<p><u>un ambiente</u></p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici, individuandone i caratteri connotativi. Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sugli elementi naturali</p> <p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane</p> <p><u>Conoscere ed</u></p>	<p>principali "oggetti" geografici (fiumi, monti, pianure, coste, laghi, mari, oceani) Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici,...) con particolare attenzione a quelli italiani Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sugli elementi naturali</p> <p><u>Conoscere ed individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</u></p> <p>si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale,</p>	<p>ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di</p>
--	--	--	--	--	---	---

				<p><u>individuare gli elementi fisici ed antropici di un ambiente</u></p> <p>Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici, individuandone i caratteri connotativi. Individua i caratteri che connotano i diversi paesaggi. Coglie nei paesaggi le trasformazioni operate dall'uomo sugli elementi naturali</p> <p>Comprende che il territorio è uno spazio organizzato e</p>	<p>costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e interdipendenza</p>	<p>interdipendenza.</p> <p>L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie). Utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche e globo</p>
--	--	--	--	--	--	---

				modificato dalle attività umane		terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti. Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni
--	--	--	--	---------------------------------	--	---

						<p>operate dall'uomo sul paesaggio naturale.</p> <p>Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza</p>
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Asse matematico-scientifico: SCIENZE					
<p>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA</p> <p>Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali,</p>	<p>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Osservare e conoscere materiali ed oggetti</u></p> <p>Sviluppa atteggiamenti di</p>	<p>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Osservare e conoscere materiali ed oggetti</u></p> <p>Individua,</p>	<p>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Osservare e conoscere materiali ed oggetti</u></p> <p>Osserva fatti e fenomeni</p>	<p>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Osservare e conoscere materiali ed oggetti</u></p> <p>Individua nei</p>	<p>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA</p> <p><u>Osservare e conoscere materiali ed oggetti</u></p> <p>Esplora i fenomeni</p>	<p>FINE SCUOLA PRIMARIA</p> <p>Osserva, analizza, descrive fenomeni con un approccio scientifico e con l'aiuto dell'insegnant</p>

<p>accorgendosi dei loro cambiamenti. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.</p>	<p>curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere Individua nei fenomeni somiglianze e differenze.</p> <p><u>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</u> Riconosce le caratteristiche di piante, animali e oggetti e ne comprende la relazione con l'ambiente</p>	<p>attraverso l'interazione diretta, la struttura di oggetti semplici, ne analizza le qualità e ne riconosce alcuni modi d'uso. Classifica oggetti in base alle loro proprietà</p> <p>Descrive semplici fenomeni della vita quotidiana</p> <p><u>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</u> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce in altri organismi</p>	<p>partendo dalla propria esperienza quotidiana. Ricava conoscenze mediante osservazioni dirette</p> <p>Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><u>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</u> Individua alcune caratteristiche e diversità dei viventi Riconosce le parti e le funzioni delle piante Coglie le caratteristiche</p>	<p>fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali</p> <p>Produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli</p> <p><u>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</u> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Riconosce in</p>	<p>con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti. Formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.</p> <p><u>Osservare e conoscere gli esseri viventi e l'ambiente</u> Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Ha atteggiamenti di cura verso</p>	<p>e, dei compagni, in modo autonomo. Formula domande anche sulla base di ipotesi personali. Osserva e descrive fatti, argomenta e sostiene le proprie riflessioni riferendosi alla realtà e ai dati di esperienza Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio adeguato. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.</p>
--	--	---	--	--	---	--

		viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute.	fondamentali e le funzioni vitali degli animali. Coglie il legame tra gli organismi che formano gli anelli di una catena alimentare. Riflette sui modi di salvaguardare l'ambiente	altri organismi viventi, in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo ed ha cura della sua salute	l'ambiente che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.	Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
LA CONOSCENZA DEL MONDO	Asse matematico-scientifico: MATEMATICA					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Il bambino	NUMERI Sa muoversi con	NUMERI Sa muoversi con	NUMERI Sa muoversi con sicurezza nel	NUMERI Esegue le	NUMERI	L'alunno si muove con

<p>raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune priorità, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle. Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata. Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità. Individua le posizioni nello</p>	<p>sicurezza nel calcolo orale e scritto con i numeri naturali fino al 20</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando gli strumenti più semplici per il disegno geometrico.</p> <p>RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Legge e comprende semplici testi con aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi e descrive il procedimento seguito</p>	<p>sicurezza nel calcolo orale e scritto con i numeri naturali fino al 100</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio utilizzando gli strumenti più semplici per il disegno geometrico. Si orienta nello spazio e lo sa rappresentare. Confronta e rappresenta le figure geometriche. Individua e costruisce simmetrie.</p> <p>RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Classifica numeri, oggetti, figure in</p>	<p>calcolo orale e scritto con i numeri naturali entro il 1000, anche in riferimento a contesti reali</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, costruisce modelli concreti di vario tipo.</p> <p>RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Legge e comprende testi con aspetti logici e matematici. Riesce a</p>	<p>quattro operazioni con sicurezza nel calcolo orale e scritto con numeri naturali (interi e decimali). Valuta l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice a seconda delle situazioni</p> <p>SPAZIO E FIGURE Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure. Utilizza strumenti per il disegno geometrico</p>	<p>L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione)</p> <p>SPAZIO E FIGURE Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più</p>	<p>sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice. Riconosce e utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali, scale di riduzione). Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive,</p>
---	---	--	---	--	--	--

<p>spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, etc.... Segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali</p>		<p>base a una o più proprietà , utilizzando opportune rappresentazioni. Usa in situazioni concrete i termini certo, possibile, impossibile. Misura grandezze.</p>	<p>risolvere facili problemi in diversi ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni</p>	<p>e i più comuni strumenti di misura RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Ricava informazioni anche da dati rappresentati da grafici e tabelle Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo</p>	<p>comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).</p> <p>RELAZIONI, MISURA, DATI E PREVISIONI Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Ricerca dati per</p>	<p>denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...)</p> <p>· Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava</p>
---	--	---	---	---	--	--

				<p>risolutivo, sia sui risultati Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria</p>	<p>ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici).</p>	<p>informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici Riesce a risolvere semplici problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla</p>
--	--	--	--	--	---	--

						<p>propria. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri. Sviluppa un atteggiamento positivo rispetto alla matematica attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici che ha imparato ad utilizzare siano utili per operare nella realtà.</p>
--	--	--	--	--	--	--

LA CONOSCENZA DEL MONDO	Asse tecnologico: TECNOLOGIA E INFORMATICA					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo</u> Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale <u>Utilizzare il computer per accedere a semplici procedure</u> Usa strumenti informatici	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo</u> Identifica le parti e i materiali che costituiscono semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne stabilisce la funzione Propone e pianifica la realizzazione di semplici oggetti <u>Utilizzare il computer per accedere a semplici procedure</u>	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo</u> Identifica le parti e i materiali che costituiscono semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano e ne stabilisce la funzione Osserva e stabilisce relazioni tra le proprietà e la funzione degli oggetti Realizza semplici oggetti seguendo una definita metodologia e	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo</u> Conosce e utilizza strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione e struttura, spiegandone il funzionamento Riconosce e identifica nell'ambiente circostante elementi e fenomeni di tipo artificiale Acquisisce specifiche abilità disciplinari	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Esplorare ed interpretare il mondo fatto dall'uomo</u> Conosce e utilizza strumenti, oggetti e materiali secondo la loro funzione e struttura , spiegandone il funzionamento Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di materiali, beni e o servizi Conosce alcuni processi di	FINE SCUOLA PRIMARIA L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione e di risorse e di consumo di energia. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo le etichette. Si orienta tra i

		Usa strumenti informatici	cooperando con i compagni <u>Utilizzare il computer per accedere a semplici procedure</u> Utilizza il computer come strumento di lavoro, informazione e comunicazione	come strumenti per affrontare esperienze di vita quotidiana e risolvere semplici situazioni problematiche <u>Utilizzare il computer per accedere a semplici procedure</u> Utilizza il computer come strumento di lavoro, informazione e comunicazione	trasformazione di risorse e del relativo impatto ambientale <u>Utilizzare il computer per accedere a semplici procedure</u> Produce semplici modelli o rappresentazioni utilizzando strumenti multimediali.	diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Utilizza le tecnologie informatiche
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Asse dei linguaggi: MUSICA					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Partecipare ai momenti di ascolto</u> L'alunno esplora, discrimina, elabora eventi sonori dal punto	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Partecipare ai momenti di ascolto</u> Esplora, discrimina, ed elabora eventi	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Partecipare ai momenti di ascolto</u> Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Partecipare ai momenti di ascolto</u> Riconosce gli elementi costitutivi di un semplice brano	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Partecipare ai momenti di ascolto</u> Articola combinazioni timbriche, ritmiche,	FINE SCUOLA PRIMARIA Esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento

<p>il linguaggio del corpo consente. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione...); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione</p>	<p>di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte</p> <p><u>Partecipare al canto orale</u> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte.</p> <p><u>Partecipare al canto orale</u> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.</p>	<p>sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri, fa uso di notazioni analogiche e codificate</p> <p><u>Partecipare al canto orale</u> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>musicale, utilizzandoli nella pratica.</p> <p><u>Partecipare al canto orale</u> Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>	<p>applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti</p> <p><u>Partecipare al canto orale</u> Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie sonore in modo creativo e responsabile, ampliando con gradualità le proprie capacità di invenzione e improvvisazione sonoro-musicale Valuta aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile in riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi</p>	<p>alla loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti. Esegue, da solo o in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti,</p>
---	---	--	--	--	---	---

<p>musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.</p>					<p>Esegue da solo o in gruppo, semplici brani strumentali e vocali</p>	<p>utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti. Improvvisa liberamente e in modo creativo imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.</p>
<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p>	<p>Asse dei linguaggi: EDUCAZIONE FISICA</p>					
<p>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Il bambino vive pienamente la propria corporeità e ne percepisce il potenziale</p>	<p>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Sviluppo degli schemi motori di base</u> Acquisisce consapevolezza di sé attraverso</p>	<p>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Sviluppo degli schemi motori di base</u> Coordina ed utilizza diversi schemi motori</p>	<p>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Sviluppo degli schemi motori di base</u> Conosce e utilizza i diversi schemi posturali.</p>	<p>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Sviluppo degli schemi motori di base</u> Acquisisce consapevolezza di</p>	<p>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Sviluppo degli schemi motori di base</u> Acquisisce consapevolezza di sé attraverso</p>	<p>FINE SCUOLA PRIMARIA L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo</p>

<p>espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Conosce il proprio corpo; padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse. Utilizza il proprio corpo per esprimere stati d'animo. Sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della</p>	<p>l'ascolto e l'osservazione del proprio corpo e sperimenta gli schemi motori di base.</p> <p><u>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</u></p> <p>Sperimenta diverse gestualità tecniche</p> <p><u>Rispetto delle regole</u></p> <p>Entra in relazione con gli altri rispettando le regole del gioco.</p>	<p>combinati tra loro</p> <p><u>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</u></p> <p>Partecipa attivamente alle varie forme di gioco, organizzate anche in forma di gara, collaborando con gli altri.</p> <p><u>Rispetto delle regole</u></p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco il valore delle regole e l'importanza di rispettarle</p>	<p>Coordina e utilizza schemi motori dinamici Sa controllare e gestire le condizioni di equilibrio statico del proprio corpo</p> <p><u>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</u></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco sport Sperimenta, in forma semplificata diverse gestualità tecniche</p> <p><u>Rispetto delle regole</u></p> <p>Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle</p>	<p>se attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali</p> <p><u>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</u></p> <p>Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di <i>gioco sport</i> anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p><u>Rispetto delle regole</u></p> <p>Rispetta le regole nella competizione Sportiva Sa accettare la sconfitta con equilibrio.</p>	<p>la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti</p> <p><u>Partecipare ad attività di gioco e gioco-sport</u></p> <p>Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di</p>	<p>e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di</p>
--	---	---	---	---	---	---

<p>scuola e all'aperto. Utilizza nell'esperienza di tutti i giorni le conoscenze relative alla salute, all'alimentazione, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>			<p>regole e l'importanza di rispettarle.</p>		<p>che permettono di maturare competenze di gioco sport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.</p> <p><u>Rispetto delle regole</u> Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso di attrezzi</p>	<p>anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta in maniera progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza</p>
---	--	--	--	--	---	---

						<p>nell'ambiente scolastico ed extrascolastico</p> <p>Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza</p>
IMMAGINI, SUONI E COLORI	Asse dei linguaggi: ARTE E IMMAGINE					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno,	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</u> Produce semplici immagini	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</u>	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</u>	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</u>	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Orientarsi nello spazio grafico e compositivo</u>	FINE SCUOLA PRIMARIA L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al

<p>la pittura e altre attività manipolative. Utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative. Esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie.</p>	<p>utilizzando tecniche diverse</p> <p><u>Conoscere ed usare il colore</u> Produce figure, utilizzando i colori primari e secondari</p> <p><u>Produrre con completezza, precisione e cura</u></p> <p>Produce semplici immagini e rappresentazioni</p>	<p>Rielabora immagini utilizzando tecniche e materiali diversi (grafici, pittorici, plastici)</p> <p><u>Conoscere ed usare il colore</u></p> <p>Produce varie tipologie di testi visivi</p> <p><u>Produrre con completezza, precisione e cura</u></p> <p>Utilizza conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre semplici immagini e rappresentazioni</p>	<p>Utilizza conoscenze e abilità relative al linguaggio visivo per produrre semplici testi visivi.</p> <p><u>Conoscere ed usare il colore</u></p> <p>Osserva, esplora, descrive e legge immagini</p> <p><u>Produrre con completezza, precisione e cura</u></p> <p>Rielabora immagini utilizzando tecniche e materiali diversi (grafici, pittorici, plastici)</p> <p><u>Comprendere ed apprezzare le opere d'arti</u> Individua alcuni aspetti formali di</p>	<p>Elabora creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni</p> <p><u>Conoscere ed usare il colore</u></p> <p>Comunica e rappresenta la realtà percepita.</p> <p><u>Produrre con completezza, precisione e cura</u></p> <p>Sperimenta strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici, pittorici.</p> <p><u>Comprendere ed apprezzare le opere d'arti</u></p>	<p>Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi</p> <p><u>Conoscere ed usare il colore</u></p> <p>Rielabora in modo creativo le immagini con molteplici tecniche e materiali</p> <p><u>Produrre con completezza, precisione e cura</u></p> <p>Osserva, esplora, descrive, legge e produce immagini (opere d'arte, fotografie, fumetti, ecc) e</p>	<p>linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e</p>
--	---	--	---	---	---	--

			un'opera d'arte	Coglie il messaggio comunicativo di un'opera d'arte.	manifesti, fumetti ...) <u>Comprendere ed apprezzare le opere d'arti</u> Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio	messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
IL SE' E L'ALTRO LA CONOSCENZA DEL MONDO	Asse storico-sociale: CITTADINANZA E COSTITUZIONE					
FINE SCUOLA DELL'INFANZIA	FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA	FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA	FINE SCUOLA PRIMARIA
Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e	<u>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</u> Comprende ed acquisisce alcune regole di convivenza civile	<u>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</u> Comprende ed acquisisce i valori e le regole	<u>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</u> Diffonde la sensibilità al diritto e al	<u>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</u> Affronta l'esperienza scolastica con senso di	<u>Conoscenza e rispetto delle regole della convivenza civile</u> <u>Conoscenza e rispetto della realtà</u>	L'alunno apprende come aver cura di se stesso, degli altri e dell'ambiente. Sviluppa un'adesione consapevole a

<p>bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui</p>	<p><u>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</u></p> <p>Assume atteggiamenti adeguati a diversi contesti e/0 situazioni.</p> <p><u>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</u></p> <p>Comprende e rispetta le regole della vita comunitaria.</p>	<p>su cui si fonda una comunità rispetto di se e degli altri</p> <p><u>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</u></p> <p>Rispetto e tutela dell'ambiente</p> <p><u>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</u></p> <p>Solidarietà e cooperazione</p>	<p>dovere civico</p> <p><u>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</u></p> <p>Si prende cura di se, degli altri, dell'ambiente e favorire delle forme di collaborazione e di solidarietà.</p> <p><u>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</u></p> <p>Rispetta le norme di comportamento necessarie nei vari ambienti scolastici e non.</p>	<p>responsabilità. Diffonde la sensibilità al diritto e al dovere civico</p> <p>Conosce i contenuti della Convenzione dei diritti dei bambini.</p> <p><u>Conoscenza e rispetto della realtà ambientale</u></p> <p>Si prende cura di se, degli altri, dell'ambiente e favorire delle forme di collaborazione e di solidarietà.</p> <p><u>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza democratica e dell'organizzazione sociale</u></p>	<p><u>ambientale</u></p> <p>Sviluppa il senso di legalità e un'etica della responsabilità. Individua il significato della parola "Diritto" e promuovere l'idea di "Dovere" nei diversi contesti di vita (scuola, famiglia, sport,...).</p> <p>Conosce la Costituzione della Repubblica e i principi fondamentali.</p> <p><u>Conoscenza e comprensione delle regole e delle forme della convivenza</u></p>	<p>valori condivisi ed assume atteggiamenti cooperativi e collaborativi che costituiscono la condizione per praticare la convivenza civile. Sviluppa il senso di legalità ed un'etica di responsabilità, che sono finalizzate al miglioramento continuo del proprio contesto di vita. Conosce alcuni articoli della Costituzione Italiana</p>
---	---	---	--	---	---	---

<p>temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezz a dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazion i di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivame nte voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con</p>				<p>Rispetta le norme di comportamento necessarie nei vari ambienti scolastici e non.</p>	<p><u>democratica e dell'organizzaz ione sociale</u> Diffonde la sensibilità al Diritto e al Dovere Civico. Conosce i simboli dell'identità nazionale</p>	
--	--	--	--	--	--	--

<p>le regole condivise. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.</p>						
<p>RELIGIONE CATTOLICA (IL SE' E L'ALTRO- LA CONOSCENZA DEL MONDO)</p>	<p>Asse storico-sociale: RELIGIONE CATTOLICA</p>					
<p>FINE SCUOLA DELL'INFANZIA Il bambino sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in</p>	<p>FINE CLASSE PRIMA SCUOLA PRIMARIA <u>Dio e l'uomo</u> Scopre che per la religione cristiana Dio e Creatore, Padre e che fin dalle origini ha voluto stabilire una alleanza con</p>	<p>FINE CLASSE SECONDA SCUOLA PRIMARIA <u>Dio e l'uomo</u> Conosce Gesù di Nazareth, Emmanuele e Messia, crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.</p>	<p>FINE CLASSE TERZA SCUOLA PRIMARIA <u>Dio e l'uomo</u> Riconosce la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del "Padre Nostro".</p>	<p>FINE CLASSE QUARTA SCUOLA PRIMARIA <u>Dio e l'uomo</u> L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo</p>	<p>FINE CLASSE QUINTA SCUOLA PRIMARIA <u>Dio e l'uomo</u> Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi rispetto al modo in cui lui</p>	<p>FINE SCUOLA PRIMARIA L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento</p>

<p>modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere le reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali su ciò che è bene o male, sulla</p>	<p>l'uomo.</p> <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u> Ascolta, legge, riferisce circa alcune pagine evangeliche. Il Natale, alcune episodi in cui Gesù accoglie ed ama, i racconti di Pasqua. Conosce il Vangelo come "il libro che parla di Gesù"</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u> Riconosce che la morale cristiana si fonda sull'amore di Dio e del prossimo come insegnato da Gesù. Apprezza l'impegno della comunità umana e cristiana nel mettere alla base della convivenza</p>	<p><u>La Bibbia e le altre fonti</u> L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u> l'alunno coglie il valore specifico dei sacramenti e si interroga sul significato che essi hanno nella vita dei cristiani. Identifica nella chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento.</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u> L'alunno distingue la specificità della proposta di</p>	<p><u>La Bibbia e le altre fonti</u> L'alunno riconosce nella Bibbia un documento fondamentale della cultura occidentale e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u> L'alunno distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u> L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e riconosce il significato cristiano del Natale.</p>	<p>insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive.</p> <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u> Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani distinguendola da altre tipologie di testi. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili.</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u> Coglie il valore specifico dei Sacramenti e si interroga sul</p>	<p>stesso percepisce e vive tali festività.</p> <p><u>La Bibbia e le altre fonti</u> Riconosce nella Bibbia, il libro sacro per ebrei e cristiani distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni. Identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico e sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza culturale ed esistenziale. Identifica nella Chiesa la comunità di</p>	<p>alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale. Riconosce che la Bibbia e il libro sacro per i cristiani ed ebrei e documento fondamentali della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le</p>
---	--	--	---	--	--	---

<p>giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza a dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme. Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise. Riconosce i più</p>	<p>la giustizia e la carità.</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <p>Riconosce i segni cristiani del Natale e della Pasqua nell'ambiente, nelle tradizioni e nella pietà popolare</p>	<p>salvezza del cristianesimo</p>		<p>significato che essi hanno nella vita dei cristiani</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p> <p>Identifica nella Chiesa la Comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento</p>	<p>coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p><u>I valori etici e religiosi</u></p> <p>L'alunno riflette sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive. Identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e cercano di mettere in pratica il suo insegnamento</p> <p><u>Il linguaggio religioso</u></p>	<p>caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza. Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento ; coglie il significato dei</p>
---	---	-----------------------------------	--	---	--	---

importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.					Confronta la propria esperienza religiosa con quella di altre persone e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo.	Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani
---	--	--	--	--	--	--